

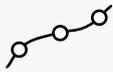


Die VARIATION



Diese Kompositionsmethode der VARIATION bedeutet, dass ein Motiv, eine Handlung auf eine leicht veränderte Art noch einmal gezeigt wird. Variationen suchen immer nach Möglichkeiten, die Vieldimensionalität einer Figur, einer Handlung, einer Aktion oder eines Geschehens auszudrücken und zu gestalten.

Beispiele



SZENE: Ein Betrüger betrügt mehrere Leute, aber immer auf eine andere Art.

STÜCK: Eine Figur erlebt die gleiche Situation auf verschiedene Weise (Film: Lola rennt).



STÜCK: Ein Lied, das z.B. als Volkslied gesungen wird, kann variiert werden.



SZENE: Eine bestimmte Anzahl von Kostümen wird in einer Szene von den Spielern immer wieder neu kombiniert.

STÜCK: Alle Veränderungen des Lichts, das eine ähnliche Situation oder Szene anders beleuchtet, sind Variationen, z. B. werden mehrere Gespräche eines Paares mit den gleichen Leuchten in der gleichen Intensität ausgeleuchtet. Je nach Fortschritt des Erkaltens der Beziehung variiert das Licht zunehmend.

